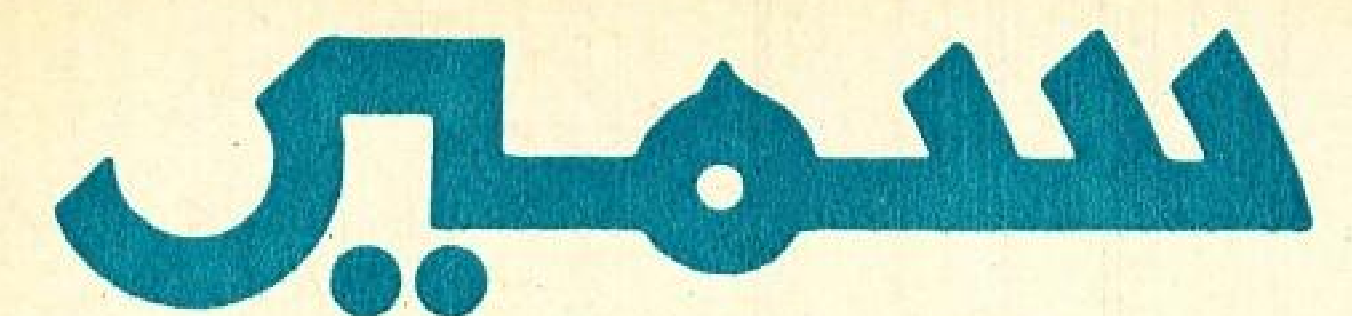
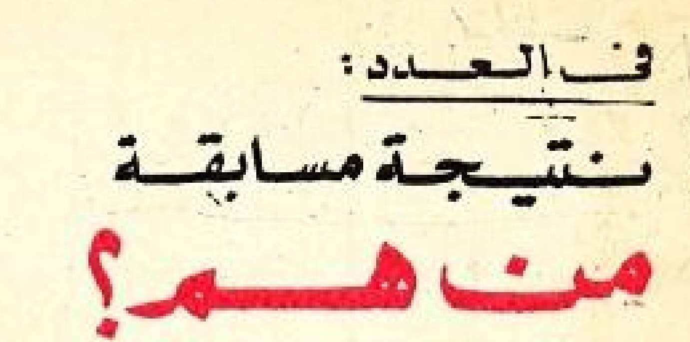



في العدد:
نتيجة مسابقة
من هم؟

العدد ٦٣٨ - ٣٠ يونيو ١٩٦٨ - ٣٠ مليما

هيييييه!
الجايزة بتاعتى تذكرة طيارة
وانت عجلة!!

هيييييه!
لكن إنت ح تركب الطيارة رايح جاى وبس
انما أنا ح اركب العجلة طول عمرى!

مع أصدقائي



سمير

مجلة أسبوعية
تصدرها دار الهلال

رئيسة التحرير
جميلة كامل
سكرتير التحرير
رمسيس كامل

قيمة الاشتراك السنوى - ٥٢ عددا - فى الجمهورية العربية المتحدة وبلاد اتحاد البريد العربى والافريقى ١٥٠ قرشا صاغا - فى سائر انحاء العالم ٨ دولارات او ٦٠ شلنا . والقيمة تسدد مقدما لقسم الاشتراكات بدار الهلال : فى ج.ع.م. والسودان بحوالة بريدية - فى الخارج بتحويل او بشيك مصرفى قابل الصرف فى ج.ع.م. - والاسعار الموضحة اعلاه بالبريد العادى - وتضاف رسوم البريد الجوى والمسجل على الاسعار المحددة عند الطلب .

ثمن العدد :

قطر والبحرين ١٦ آنة - ليبيا بنغازى - طرابلس - ٥٠ مليما - الجزائر ٧٥ فرنكا - المغرب ٦٠ فرنكا .

جميع المراسلات : ١٦ شارع محمد عز العرب - القاهرة .

زاوية الطوابع

- **عاكف عبد الفتاح** - ٢٥ شارع بشير بك - اسوان -
- **اشواق محمد حسين** - ٥١/٥٣٥ شارع طرفة معلى - عدن
- **زهير محمد النازى** - ص. ب ٢٦ الخرطوم بحرى - السودان
- **محمد منصور عطية** - ١٢ شارع جامع الهواس - اوسيم - الجيزة
- **نايف عماد** - ١٩ شارع الرياض - غيط العنب الاسكندرية .
- **جوزيف جورج فهد** - كروان - ريفون - لبنان .



قسوة الوالدين

رسبت عامين متتاليين بالاعدادية والسبب هو والدى .. انه لا يمنحنى الحب الذى يلقاه كل ابن من أبيه وانما يقسو على دائما ويضربنى أحيانا ويوبخنى بكلام قاس وانا اذاكر امام اخوتى ، ولا يشترى لى من الملابس الا القليل والغريب فى الامر ان معاملته لاخواتى البنات تختلف عن معاملته لى .. ماذا افعل كى يغير من هذه المعاملة؟

س. ع. - اسوان

هل حاولت ان تبحث عن سبب التفرقة التى ينتهجها والدك فى معاملته لشقيقاتك ولك ؟ ان سبب ذلك يرجع ولا شك الى رغبته فى ان ينبهك الى مستقبلك ، فان رسوبك عامين فى الاعدادية امر يقلق والدك وهو يريد بكل وسيلة ان يبعث الاحساس فيك بالمسئولية . ثق فى انه فى اليوم الذى يجدك مهتما بعملك سوف تتغير معاملته لك . واعلم ان حب الوالد ليس معناه ان يدللك ويتركك تسير كما تهوى ولكن الحب معناه ان يسلحك للمستقبل بالعلم والاخلاق الحميدة .. فاسعد بهذا الاهتمام واثبت بنجاحك هذا العام انك جدير بالثقة .

ماما جميلة

- **صلاح محمد حسين - من قنا**

هل من الضرورى وضع طابع بريد فئة قرشين لارسال خطاب لمجلة «سمير»؟

- من الممكن ارسال الخطاب بطابع بريد فئة خمسة مليمات فى ظرف مفتوح

- **محمد ابراهيم احمد - الباجور**

من اين أشترى أندر الطوابع ؟

- ارسل خطابك على هذا العنوان « نادى هواة الطوابع - مركز الشباب بالجزيرة - القاهرة

- **فوزى غريب محمود - شبرا**

مرحبا بك صديقا للمجلة وداوم على قراءة « سمير » لتكون عضوا فى اسرة الاصدقاء .

- **من اصدقاء نادى الرسامين :**

عبده محمد دهب - (اسوان) - عيضه الحاج (الجزائر) - سمير زيتون (سوريا)

- اللوحات التى ارسلتموها لطيفة ولكن ارجو عدم النقل من الصور فالرسم من الذاكرة فى مختلف المواضيع افضل من النقل .

- **الصديقة مرفت عمر محمود**

احب الرسم ولكنى لا أعرف كيف ابدأ هذه الهواية ؟

- ارسمى باستمرار فى وقت فراغك واستعملى الرصاص والالوان والحبر الشينى ، وارسلى انتاجك لنعرف مدى صلاحية الرسومات للنشر .



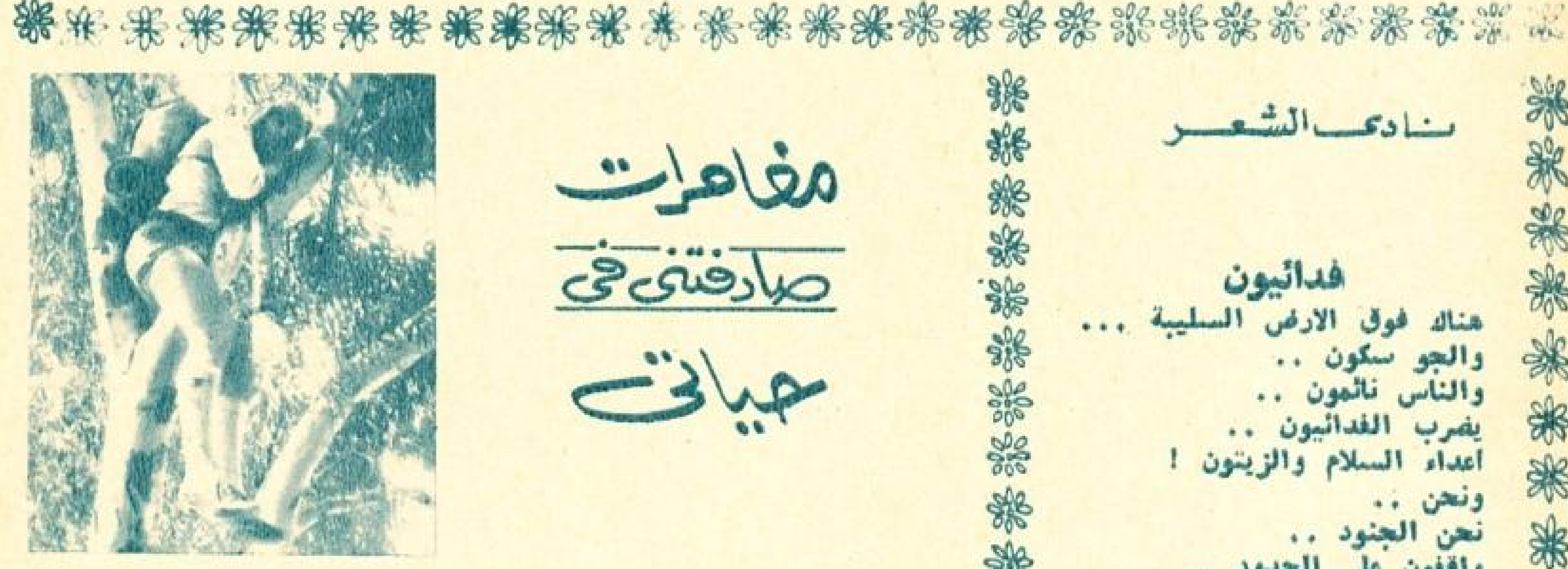
بريشة الصديق سالم صادق سالم

نادى الرسامين

هام ..

عزيزى الفنان الصديق

ان الاشياء المحيطة بك موضوعات رائعة لان ترسم منها لوحات بديعة .. ارسل الينا ما تحب مرسوما بالحبر الشينى ولكن الرسوم التي سترسلها بالقلم الرصاص أو الحبر العادى لن تنشر لصعوبة الطباعة ..



نادى الشعر

فدائيون

هناك فوق الارض السليبة ...
والجو سكون ..
والناس نائمون ..
يضرب الفدائيون ..
اعداء السلام والزيتون !
ونحن ..
نحن الجنود ..
واقفون على الحدود ..
وقفة الاسود ..
لتحقيق الامل الموعود !..

من الصديق :
ماهر محمد السيد صالح ـ حلوان

وصلتنا قصائد وازجال من الاصدقاء :
محمود موسى الجبلاوى ـ يحيى عبد الوهاب حجازى ـ طالب محمود سلام ـ محمد حسن العدوى ـ جابر غانم صالح ـ كريمة عبد المنعم ـ فرج مفتاح ـ ليلى محمد عبد الحميد ـ محمود الامين السمطى ـ
شكرا على انتاجكم اللطيف وسننشر على التوالى الصالح منه للنشر



مغامرات صادفتني في حياتي

فى رحلتى سيرا على الاقدام حول جمهوريتنا العربية المتحدة، وصلت الى « اسنا » التابعة لمحافظة قنا ، وكنت فى غاية التعب والجوع والعطش ،وليس معى شيء من النقود .. فجلست أستريح بجوار شجرة ، ومن شدة الاعياء والتعب ، غلبنى النعاس ونمت نوما عميقا ولم أفق منه الا بعد ثلاث ساعات على صوت عربة جيب تابعة لشركة الصعيد العامة للمقاولات لتعمير الصحارى ، فجريت الى منتصف الطريق رافعا يدى لاعلى مشيرا لهم بالوقوف، فتوقفوا واخذونى معهم فى طريقهم الى الاقصر ..

ولما تعارفنا داخل السيارة طلبت مساعدتى للعمل معهم حتى استطيع تدبير اى مبلغ لغذائى وحتى أستطيع ان اكمل باقى رحلتى ، فوافقوا .. وهكذا رجعت معهم مرة أخرى الى « اسنا » الى مبنى استراحة المهندسين ، ومن اليوم التالى استلمت العمل معهم كفورمجى حيث كانت لدى بعض المعلومات عن هذا العمل ..

وبعدها استطعت تكملة رحلتى وحصلت على شهادة بهذا العمل قدمتها الى المجلس الاعلى لرعاية الشباب ضمن أوراقى ..

للصديق : منير حبيب ويصا
الرحالة ، وقائد مجموعات النجم الذهبى للكشافة

الفائزون الثلاثة فى مسابقة المعسكرات يسافرون الى الاسكندرية

على شاطىء ابى قير سيقضى ثلاثة من قراء سمير ١٢ يوما فى معسكر يضم ١٠٠ طفل واستقبل سمير الفائزين الثلاثة وهم :

مجدى محمود عادل

وثالث الفائزين طالب بمدرسة الاتحاد فى امبابة وفى أول مرة يرى فيها شاطىء البحر قال انه اشترك فى مسابقة المعسكرات ليرى أصدقاءه



محمد اسماعيل حامد

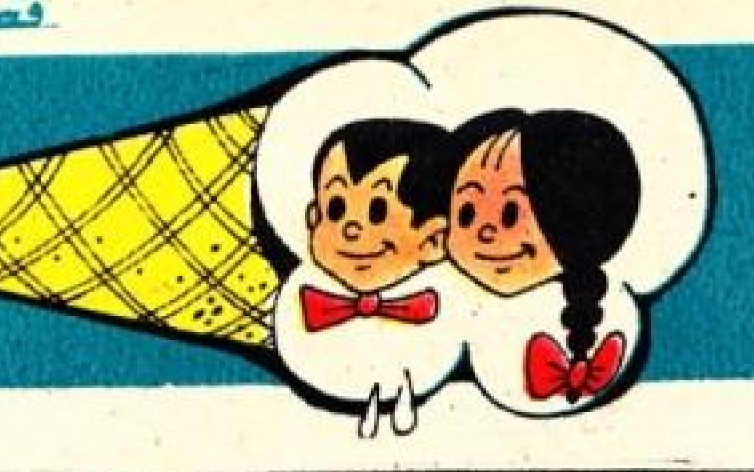
عمره ١٢ سنة نجح هذا العام وانتقل الى السنة الثانية الاعدادية بمدرسة القومية الاعدادية المشتركة ويسكن مصر القديمة حارة الفناية .



ممدوح محمد خطاب

عمره ١٢ سنة تلميذ بمدرسة مصطفى كامل ويسكن بحارة فوازير بالناصرية . انه سعيد لاتاحة الفرصة له

هالة وحمادة




الدنيا حر خالص يا "حمادة" !
فعلا يا "هالة".. يا ترى معاك فلوس.. على اى حال ده من حسن حظ عمو "خليل" !



اسمع يا "جانو".. هى كلمة واحدة.. انا مش ح اخاف من تهديداتك.. ومش ح اتزحزح من هنا..!

لما نشوف ح يجرالك إيه ! مش ح تلاقى العيش تاكله !!


نفذوا اللى قلت لكم عليه بسرعة !


حلوانى السعادة
ده كلب ظريف !
بوبى ! بوبى !
واحدة وواحد للكلب !


آيس كريم شيكولاته من فضلك !
حلوانى السعادة


شايفين ! "جانو" عاوز يبعدنى عن هنا ! مش مكفيه محله الكبير !


لكن انا مش ممكن أبعد عنكم ابدا !!


إيه ده يا مجرم ؟
؟!!


كلبى لونه بقى اخضر !!


ياه ! ده خطيع !

الجيلاتي اللذيذ

رسوم التهامي





































فى العدد القادم :

يأخذك سمير وتهته فى رحلة إلى حديقة الحيوان مع **نعناعة وزهران**



















فى نفس العدد
قصة كاملة: أشعة الحقيقة • حكاية غيرت الدنيا • حساب الزمن • بلوظة
+ سنادى سمير + شاشة سمير

تنابلة الصبيان









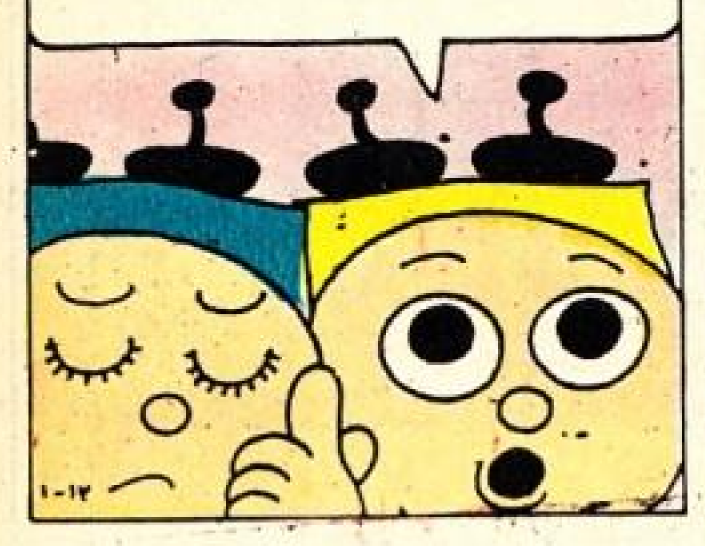






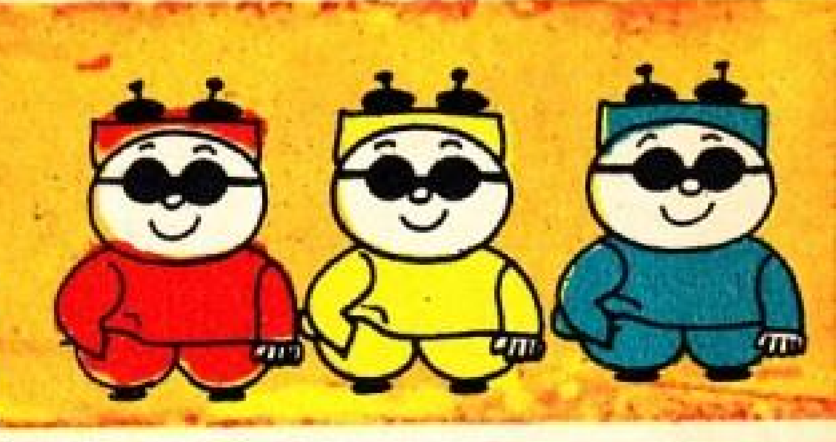






وتنابلة الخرفان

سيناريو ورسوم حجازي



أعلن تنابلة الصبيان عن افتتاح مصنع للبولوبيف وعينوا به علي عليوة اللص الشريف ..وتسلموا أموالاً من التجار ، ثم أعادوها لهم عندما لم يقـــدموا لهم البولوبيف .. وكلما أعادوا الى التاجر نقوده اسرع على عليوه وسرقها .. وجلس سمير يفـــكر في حوادث سرقة التجار .









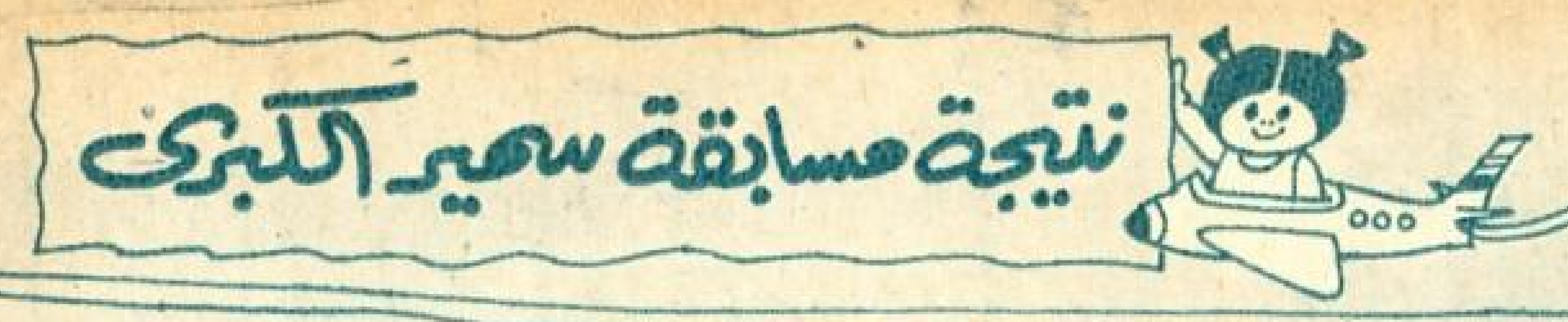








البقية العدد القادم



فائزون من ليبيا وسوريا والسودان

ان النجاح الذى احرزته مسابقة سمير الكبرى يدل عليه العدد الكبير من الخطابات الذى وصل الى ادارة المجلة (٧٠٠٠خطاب) من اطفال فى الجمهورية المتحدة والدول العربية الشقيقة .

وقد دعى بعض الاصدقاء المشتركين فى المسابقة لحضور عملية السحب واعلان اسماء الفائزين الذين اسعدهم الحظ وسيحصلون على جوائزها المتعددة .. حضر السحب الاستاذ سعد الدين الجندى رئيس مجلس ادارة شركة مصر للسياحة نائبا عن الاستاذ عادل طاهر وكيل وزارة السياحة والاستاذ مصطفى بهجت عضو مجلس الادارة المنتدب لمؤسسة دار الهلال وماما جميلة رئيسة تحرير المجلة.

ولقد اسعدنا ان يكون من الفائزين اطفال من البلاد العربية الشقيقة لتاكيد الوحدة والتضامن والاخاء بين اطفال الامة العربية وفاز بالجائزة الاولى .. الطالب نصر على محمود ٥٤ شارع كنيسة الاتحاد بالسكاكيني

وفاز بالجائزة الثانية رمضان محمد ابراهيم شعبان ٧ شارع شريف المتفرع من شارع السلام بامبابة



المجموعة الاولى :

بيك آب : اشرف حسين رشدى

كاميرا : — محمد محمد عبدالله

راديو ترانزيستور : — على ابراهيم منتصر

ساعة يد : — صلاح الدين عبد الجواد

قطار : — اميل سامى سفين

طقم بينتش بول : على حسن طاهر

كرة قدم : — محيى الدين محمود حمزة

شنطة : — محمد شريف على مصطفى

المجموعة الثانية .

ادوات رسم :
محمد سعيد عبد السلام — انور محمود مرسى

عدة نجارة :
اسامة على ابراهيم — عبد الهادى احمد

عروسة :
هدى ابراهيم زيادة — جيهان جاك فرج

نافذة على العالم :
ادوار الياس — محمد السيد عبد الوهاب — خيرى الحاج ابو شدا

طقم خياطة :
مرفت يحيى محمود — لبنى محمد ابو سنة — رئيفة فراج

« الهيرمونيكا » :
محمد محمد الخميسى — نبيل محمد محمود — عبدالعزيز محمد — احمد عبد المنعم — مجدى يوسف — هشام محمد

طاولة :
محمد عبد المعطى — نفين عثمان محمود

شطرنج :
عبد الرحمن سيد — طارق احمد نظيم — عبد الحميد احمد — وفاء عبد العزيز

الفائز الاول :

نصر على محمود ..

الجائزة .. تذكرتان بالطائرة الى الاسكندرية ذهابا وايابا واقامة ٣ ايام .

الفائز الثانى :

رمضان محمد ابراهيم

الجائزة .. تذكرتان بالطائرة الى اسوان والاقصر . ذهابا وايابا واقامة ٣ ايام .

الفائز الثالث :

حسين القادر دسوقى

الجائزة : دراجة .









الاستاذ سعد الدين الجندى والاستاذ مصطفى بهجت بدوى وزملاؤه يشرفون على عملية فرز الفائزين فى المسابقة

طقم بولى بول كبير :

نعمات عمر ـ يسرى زكريا ـ سعيد احمد ـ رضوان محمد حليم

حافظة جلد :

جمال حسن صبحى ـ حمدى وهبة رضوان ـ هانى كمال ـ هشام عبد القادر ـ مراد ابراهيم ـ على مصطفى ـ عماد الدين ابراهيم ـ عثمان صلاح احمد ـ الهام السيد احمد ـ محمد حلمى امام

المجموعة الثالثة .

حافظة نقود :

محمد شرف عبده ـ محسن مصطفى خالد ـ احمد محمد بدوى ـ عادل شفيق سليمان ـ مصطفى مكاوى ـ احمد عبد القادر ـ وائل محمد عقل ـ كمال ابو المجد ـ عادل محمد عمر ـ طارق حامد فرج ـ محمد مجدى السيد ـ محمد جلال مصطفى

قلم حبر :

احمد عبد الغنى ـ محمد على رخا ـ نبيل جرجس مينا ـ محمود حسن ـ محمد مختار الحارونى ـ مجدى مصطفى الطهطاوى ـ مجدى عبد المجيد ـ اميل انور ـ عزيز شحاتة ـ حسن البنا ـ مجدى عزيز ـ محسن محمد ـ مجدى صبحى ـ احمد محمود ـ منى مصطفى ـ سامية غلاب ـ ايمان يوسف ـ طلعت مصطفى ـ مصطفى عبد الفتاح ـ فايز جرجس ـ حسن طه ـ هالة عبيد ـ محسن جمال ـ رفيق توما ـ ممدوح شحاتة

كيس نقود للبنات :

ايمان محمد ـ شيرين مصطفى ـ هالة عبد الكريم ـ ماجدة احمد ـ ايمان محمد السلخ ـ سهام احمد امام ـ هدى حسن على ـ زينب ابراهيم ـ وفاء فاروق ـ ايمان محمود وهبة ـ سلوى فاروق ـ سهام سعيد

دومينو :

مجدى موريس ـ مصطفى محمود ـ مرفت على ـ ابية عزت ـ عماد محمد ـ مصطفى الهامى ـ عيد اسماعيل

قلم حبر جاف :

ابراهيم فهمى ـ آية حسين ـ فخر الدين محمد ـ محمود عبد الملك ـ ابراهيم نعيم ـ شريف فايز ـ هالة يوسف ـ مونا نقولا ـ ممدوح محمد ـ هانىء فؤاد ـ ايمان صلاح ـ محمد مرسى

« البقية على صفحة ٣٦ »


مغامرة في السيرك
سيناريو : دليم الميرى
رسوم : صلاح عسكر
نجح « كرنبة » فى الالتحاق بالسيرك ، وكان حكشة الشرير يدبر المقالب للمهرج «شيحا» وقرر « دندش » و « كراوية » مراقبة « حكشة » وطارده «دندش» فى الليل وهو يتجه الى النيل ...


لازم أخطف اللفة
قبل مايرميها !!


هه .. ياولد ! ياحرامى .. وقف ..!!


امسكوا ! حرامى ! حرامى !!




مسكتك ياحرامى !
أنا مش حرامى .. انت المجرم .. وآدى الدليل على إجرامك يا مجرم !
ياللا إنتم الإتنين على القسم !!


وفى قسم الشرطة.
إيـه الحكاية؟
الولد ده خطف منى اللفة دى !
اللفة دى فيها حاجات خاصة بالسيرك


طيب افتحها وشوف فيها إيه؟


شايف يابيه ..؟ دى ملابس ! ملابس الشغل !





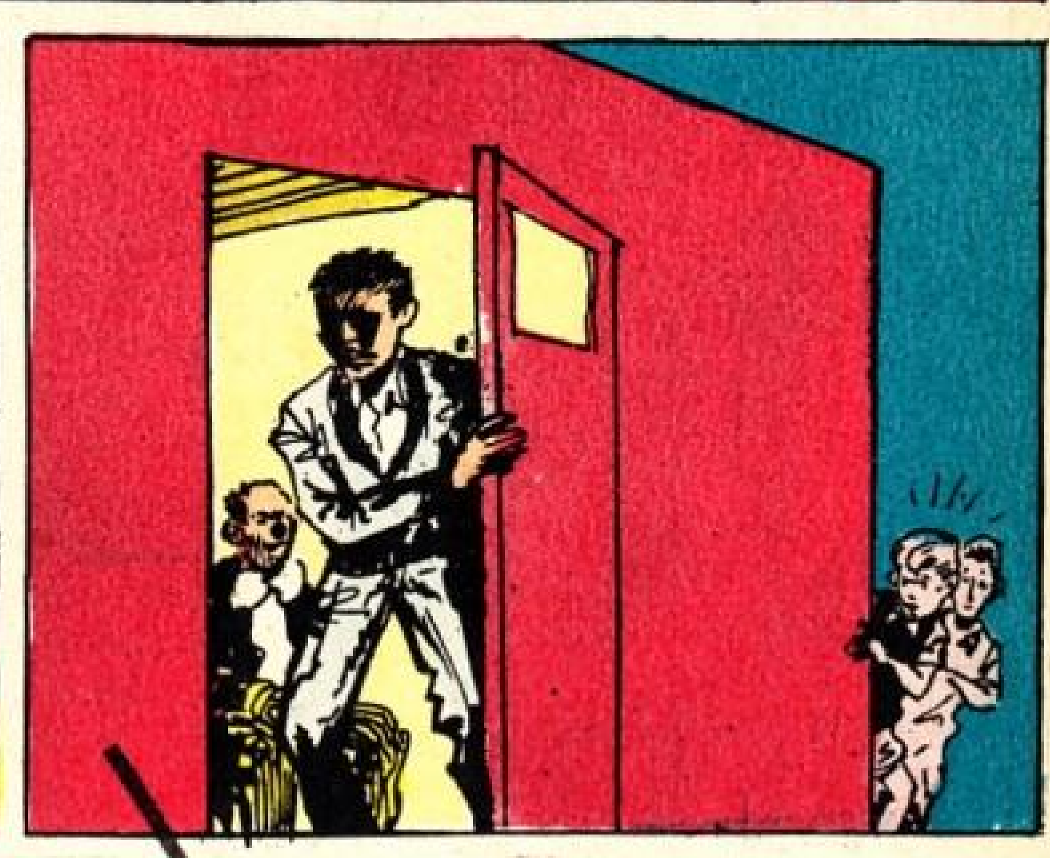












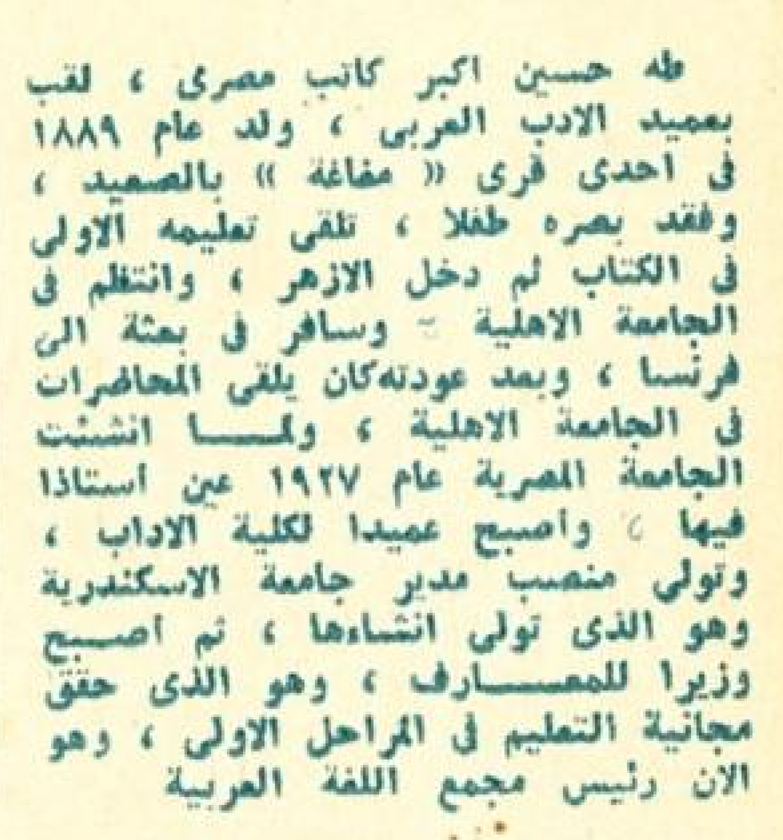


البقية فى العدد القادم



مكتبة سمير

طه حسين وأحلام



طه حسين اكبر كاتب مصرى ، لقب بعميد الادب العربى ، ولد عام ١٨٨٩ فى احدى قرى « مغاغة » بالصعيد ، وفقد بصره طفلا ، تلقى تعليمه الاولى فى الكتاب ثم دخل الازهر ، وانتظم فى الجامعة الاهلية ، وسافر فى بعثة الى فرنسا ، وبعد عودته كان يلقى المحاضرات فى الجامعة الاهلية ، ولما انشئت الجامعة المصرية عام ١٩٢٧ عين استاذا فيها ، واصبح عميدا لكلية الاداب ، وتولى منصب مدير جامعة الاسكندرية وهو الذى تولى انشاءها ، ثم اصبح وزيرا للمعارف ، وهو الذى حقق مجانية التعليم فى المراحل الاولى ، وهو الان رئيس مجمع اللغة العربية



كان « لطهمان بن زهمان » أحد ملوك الجن ابنة اسمها « فاتنة » ، وكانت مشهورة بجمالها وعلمها وتقدم اليها ملوك الجن وأمراؤها لخطبتها ولكنها ردتهم جميعا ، وكانت تعلم بفضل ما تعلمته من فنون السحر أن كل واحد من هؤلاء يدبر الانتقام منها اذا ما ظفر بها زوجة له ، وابلغت اباها أن هؤلاء الملوك يدبرون حربا ضد مدينته ، ولكنها ستقضى على تدابيرهم قائلة ان الحرب لا تصد الا بالحرب · وطلبت الاميرة « فاتنة » من ابيها أن يعلن أنها ستتزوج من يستطيع قهر مدينتها ، وجزع أبوها ووزراؤه من هذه الحرب ، ولكن « فاتنة » طمأنتهم قائلة ان هذه الحرب لن تصيب أحداً من المدينة بسوء · وجاء ملوك الجن جنودهم يريد كل منهم قهر المدينة ، واستعانت « فاتنة » سحرها فاذا بالجو والبر والبحر تضطرب وتمتلىء الدنيا

تليفزيون

سمير

فرقة الفنون الشعبية لبرامج الأطفال



تكونت فرقة الفنون الشعبية لبرامج الاطفال منذ فترة وجيزة ورغم هذا فهى تضم خامات طيبة من الاطفال المثقفين للحركات الايقاعية والفرقة يشرف عليها الفنان فتحى اندراوس الذى تربطه بالاطفال عموما صداقة كبيرة لانه يحاول اشراك كل طفل فى فرقة الفنون متى وجده يتقن الرقص وفرقة الفنون للاطفال لها رقصات خاصة مميزة تناسب سنهم ومجهودهم الصغير ومن أشهر رقصاتهم الشعبية رقصة التحطيب التى تشتهر فى الصعيد .. فرقة الفنون الشعبية لها فقرة ثابته ضمن برامج المسرح الصغير الذى يقدم كل يوم جمعة من ايام الاسبوع .. هل انت ياصديقى من محبى التراث الشعبى والفن الاصيل وهل تهوى الاشتراك ضمن فرقة الفنون الشعبية للأطفال بالتليفزيون اذا كنت من الهواة فتقدم الى الفنان فتحى اندراوس فهو يرحب بقراء سمير بصفة خاصة للاشتراك مع الفرقة وتقديم الفقرات فى برامج الاطفال بالتليفزيون ..

مسابقة اختيار شارة لبرامج الأطفال

من أصدقائك :

سامية أمين

سامية امين واحدة من افراد فرقة الفنون الشعبية بالتليفزيون طالبة بالسنة الثانية الابتدائية وهى تقول انني قريبة الشبه بفريدة فهمى ولذلك فقد احببت الفن الشعبى لحبى الشديد لفريدة .. وهى تقف امام التليفزيون لتقلد رقصات الكبار من فرقة الفنون الشعبية وباقى الفرق الشعبية الاخرى وهى تحفظ عن ظهر قلب اسماء افراد الفرق كلها وهى مشهورة بين زملائها بأذنها الموسيقية الحساسة حتى ان مدرب الفريق فتحى اندراوس قد لجأ اليها فى بعض الاحيان لتبدأ هى بالحركات الاولى للرقصة ليسير باقى الافراد على خطواتها ...

نادى سمير الصيفي شعاره «فكر واعمل واكسب»
● اكسب جنيها واحدا اذا اشتركت فى تحرير باب من أبواب النادى ● النادي يستقبل أصحاب المواهب كل يوم أربعاء الساعة السادسة مساء بدار الهلال

شهرزاد

بالعواصف الشديدة ، فاذا بقادة الاعداء قد وجدوا أنفسهم وجنودهم عاجزين عن أن يتقدموا الى الامام ، وظل الحال هكذا ،

مدينة صامدة بفضل « فاتنة » وملوك يحاولون اخضاعها دون فائدة ، فاذا الحرب ، كما تقول فاتنة « **تنافس فى قوة الارادة، فاينا يثبت حتى يستسلم خصمه فهو المنتصر ، وأينا يسأم قبل أن يسأم عدوه فهو المهزوم ..»**

ولا يمضى وقت طويل حتى يستسلم الاعداء واحدا بعد الاخر، وتنجو المدينة بقوة ارادة « فاتنة » ودهائها أيضا ..

هذه خلاصة قصة « أحلام شهر زاد » التى كتبها « طه حسين» فى مدينة القدس العربية فى عام ١٩٤٢ .

ارسل الينا ملخص قصة او كتاب قراته ليفوز بالنشر فى هذا المكان ..

خص التليفزيون قراء سمير بتقديم مسابقة اختيار شارة معينة لبرامج الاطفال تكون مميزة لجميع الفقرات بحيث تصبح معروفة لدى الاطفال .. هل تحب الاشتراك فى اختيار رسم شارة مميزة لبرامجك المفضلة بالتليفزيون اذا نالت فكرتك القبول فسيكون لك الحق فى جائزة ثمينة يقدمها لك التليفزيون
أرسل بفكرتك الى مجلة سمير وسنسلمها الى التليفزيون .

اصنع بنفسك
النحلة

هذه النحلة الظريفة ، لعبة يحب ان يلعبها الجميع ، ويمكنك بابسط الاشياء ان تصنعها بنفسك !

١ - احضر غطاء علبة مستديرا من المعدن .

٢ - احضر قطعا من الورق الملون المستدير ، كل قطعة اصغر قليلا من الاخرى .

٣ - الصقها على الغطاء فوق بعضها ، سيصبح شكلها جميلا وهى تدور !

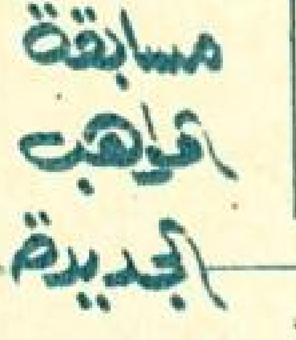
٤ - يمكنك ان تستبدل الدوائر الورق باى اشكال للزينة كما ترى فى شكل ١ ، ٢

٥ - احضر مسمارا له راس ومرره من وسط الغطاء بالضبط .. وثبت فى أسفل الغطاء قطعة صغيرة من الخشب لتحفظ توازن النحلة !

٦ - والان .. ادر المسمار ، وستدور النحلة بسرعة جدا فى شكل جذاب !

٧ - يمكنك ان تتبارى مع أصدقائك فى صنع اجمل نحلة ، واقم مسابقة والفائز فيها هو آخر لاعب تسقط منه النحلة !

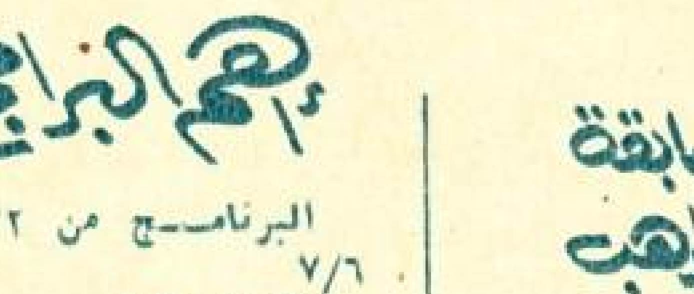
ارسل لنا بافكارك وهواياتك لتنشر لتفوز بالجائزة .



مسابقة المواهب الجديدة

التمثيل :

امتدادا لتقديم سلسلة مسابقات مجلة سمير مع التليفزيون نقدم لك فى هذا العدد مسابقة « التمثيل » فاذا كنت من هواة التمثيل فامامك فرصة لتقديم موهبتك امام لجنة تحكيم مكونة من احب النجوم اليك فى نادى سمير بدار الهلال مساء الاربعاء ٣ يولية الساعة السادسة مساء ، سيقدمه التليفزيون فى برامج الاطفال ، هذا بخلاف نشر صورتك فى المجلة .. اسرع بتقديم اسمك فى الموعد المحدد فقد تكون سعيد الحظ بظهورك على شاشة التليفزيون وعلى صفحات مجلتك المفضلة .. عند حضورك الى النادى يسمح لك باصطحاب مرافق واحد .. ويجب احضار كوبون نادى سمير معك !



أهم البرامج

البرنامج من ٧/٢ حتى ٧/٦

الثلاثاء ٧/٢
الوان (تقديم : ماجد عبد الرازق اخراج : عبدالعظيم الضياد (حلقة خاصة من الوفاء) فى ثلاث حكايات من أفلام الرسوم المتحركة والعرائس والحيوانات .

الخميس ٧/٤
عصافير الجنة
تقديم : نجوى ابراهيم ، اخراج حسين حامد
● حدوتة عن الديب القوى
● أغنية بالعرايس .
● عم منعم صياد فى الغابة

الجمعة ٧/٥
المسرح الصغير
تقديم ماجد عبد الرازق
اخراج ابراهيم عبد الجليل
حلقة منوعات من الموسيقى والرقصات والاغانى

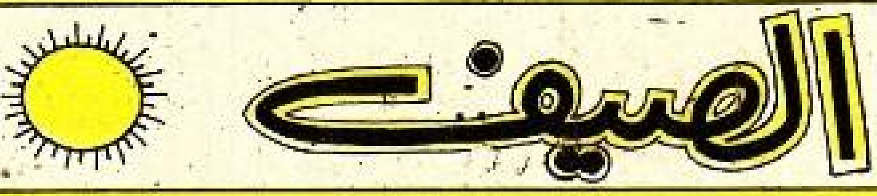
السبت ٧/٦
ثنافيت السكر
اعداد واخراج : عبدالعظيم الصياد تقديم : ماجد عبد الرازق

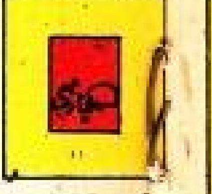
ارسل كوبون النادى مع كل انتاج من انتاجك الادبى أو الفنى ليفوز بالنشر فى نادى سمير


ده مش بياع كازوزة ، ده
شارى التلاجة دى علشان يقعد
طول النهار يشرب حاجات ساقعة !
مثلجة


حلوة دى !


مدام الجيلاتى حلو كده
ليه ماما بتضيع فلوسها
فى الطبيخ وبابا بيضيع
فلوسه فى السجاير ؟
جيلاتى

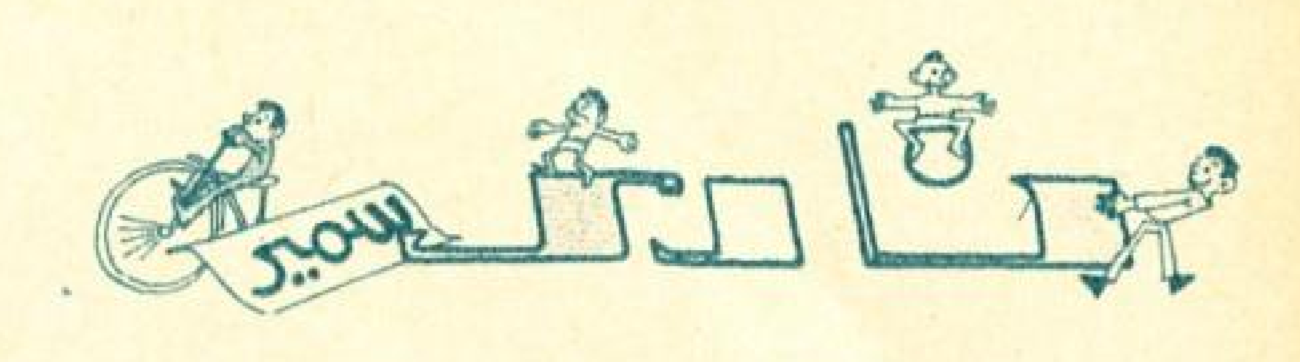

الصيف

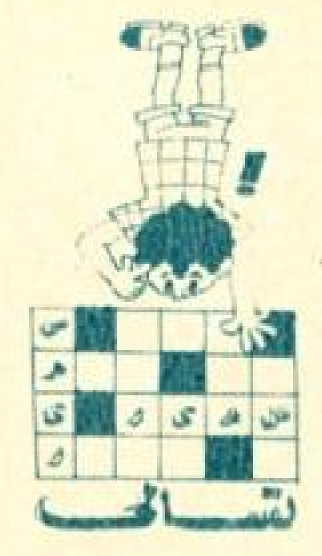



ياراجل اصبر شوية لغاية
مانسافر المصيف !!


حر قوى السنة دى !


أولا : القعدة هنا طراوة أكتر ، ثانيا : بعيد عن الدوشة والزحمة !!





نكتة







معرض فنى لاطفال الشرقية

● احتفل فى قصر الثقافة بالزقازيق بافتتاح أول معرض لرسوم اطفال المدارس الاعدادية والابتدائية بمحافظة الشرقية ، يضم ٢٥٠ لوحة عن بيئة الشرقية الفنية بالجمال والالوان ، والنخيل ، والحدائق ، وملابس الاعراب ، والخيول العربية الاصيلة .. افتتح المعرض الدكتور فؤاد محيى الدين محافظ الشرقية الجديد ، ووزع الهدايا على الاطفال الفائزين ..

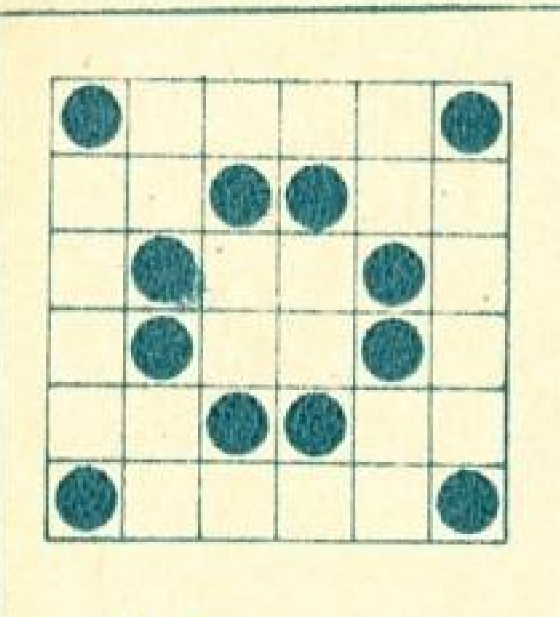


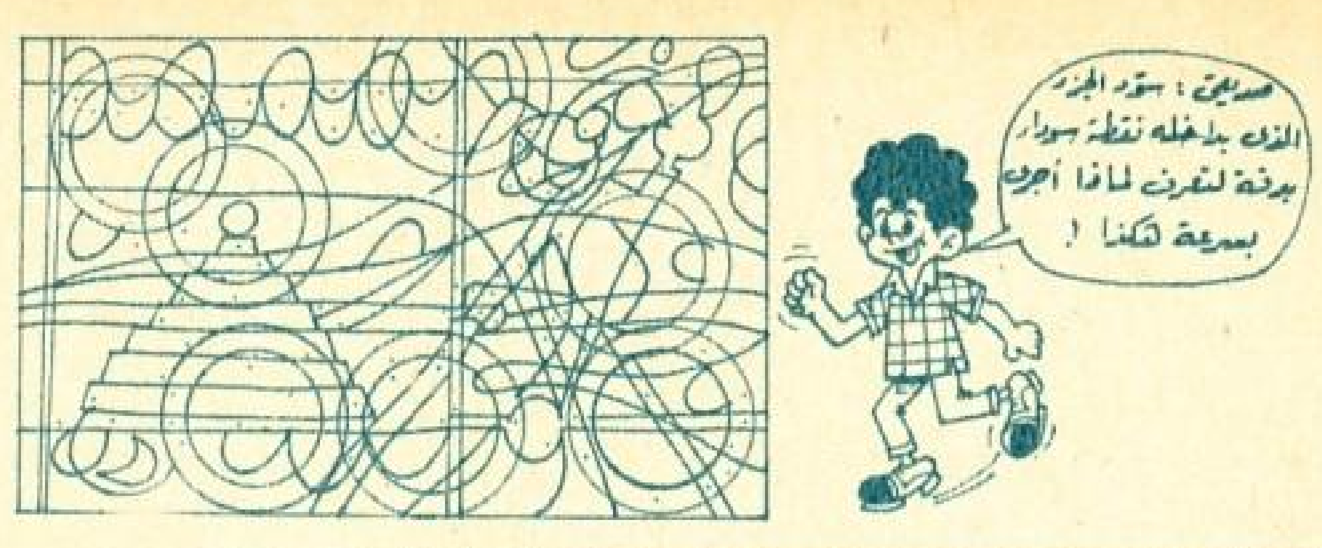
نتائج مسابقة الصحافة

● فى مسابقة الصحافة المدرسية بالاسكندرية فازت فى المرحلة الاولى الابتدائية : مدرسة فاطمة الزهراء «الاولى» – وحمزة الابتدائية «الثانية» .. وفى المرحلة الاعدادية : مدرسة الزهراء الصباحية للبنات « الاولى » وصفية زغلول للبنات « الثانية » .. وفى المرحلة الثانوية مدرسة ليسية الحرية «الاولى» – وتجارة امروز «الثانية» .. وفى دور المعلمين والمعلمات – فازت معلمات محرم بك ..

كأس مهرجان ٩٦٨

● مجلس الثقافة بالاسكندرية ، ينظم خلال هذا الصيف مجموعة مسابقات ثقافية ورياضية بين شباب الجامعة وطلبة المدارس ، قيمة جوائزها مائتا جنيه . وسيمنح رئيس الحى الفائز باكثر الجوائز ، « كأس المهرجان الثقافى لصيف ٦٨ »







أوبريت أطفال بنها

● قدم قصر الثقافة فى بنها هذا الاسبوع مهرجانا فنيا كبيرا اشترك فيه ٦٠ طفلا وطفلة تتراوح اعمارهم بين ٥ و ١٢ سنة ، وقدم فريق الكورال والتمثيل والموسيقى أوبريت «اطفال بنها» ، وبعض الاغانى والاناشيد الوطنية .

ويفتح قصر الثقافة ببنها أبوابه للاطفال وخاصة فى مواسم الاجازة ، ويعطى لهم الفرصة كاملة للاشتراك فى فرقه المختلفة كل حسب مواهبه واستعداده كما ينظم لهم مسابقات فى الرسم والموسيقى والقراءة والكتابة ويمنح الفائزين جوائز مالية واخرى عينية



مسابقة المعسكرات

الفوج من ٧/١٥ الى ٧/٢٦
لقراء ((سمير)) من سن ١٠ الى ١٣ سنة

● **ما هى مدينة السواقى السبع ؟**

● **من هو الامير الفرعونى الذى طرد المستعمرين من مصر بعد أن حكموها ٥٠٠ سنة ؟**

شروط المسابقة (الفوج الثانى)

- **موافقة ولى أمرك على الاشتراك فى المعسكر .**
- **العمر من ٦ : ١٣ سنة .**
- **شهادة طبية تثبت لياقتك البدنية وخلوك من الامراض الطفيلية .**
- **ترسل الاجابات على أسئلة المسابقة فى خطابات الى مجلة سمير بدار الهلال شارع محمد عز العرب بالقاهرة ويكتب على الظرف مسابقة المعسكرات .**
- **هناك فرصة لاطفال الاقاليم للاشتراك فى المسابقة .**



كهف الشياطين























انقذت دينا بعض الشباب من الكهف الذى سقطوا فيه ، وضمدت جراحهم ، ولكنها رفضت العمل كممرضة فى معسكرهم ... وفجأة لاحظوا وجود طائرة معطلة وسط العاصفة ...











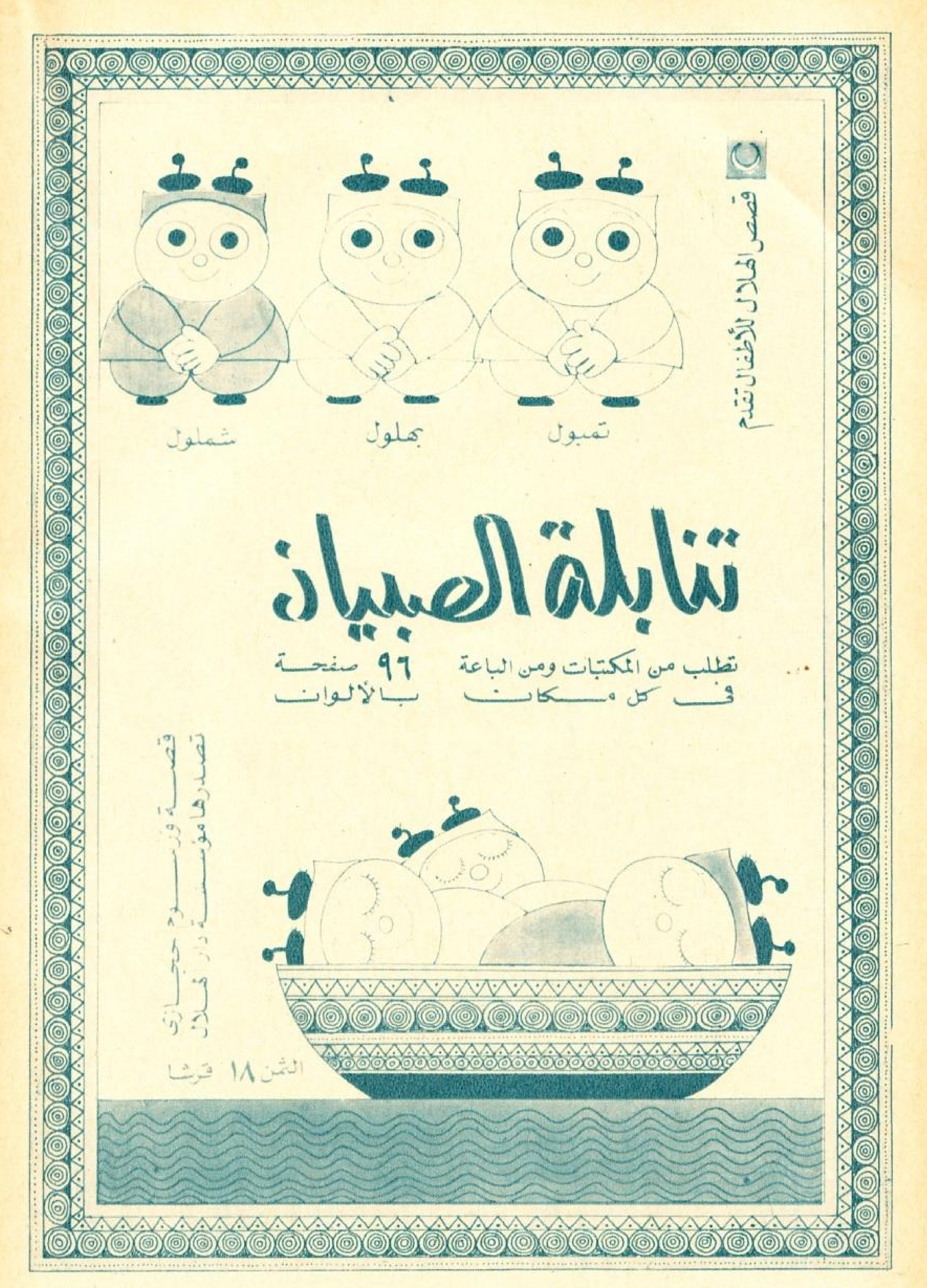








البقية فى العدد القادم


قصص الهلال للأطفال تقدم
تمبول
بهلول
شملول
تنابلة الصبيان
تطلب من المكتبات ومن الباعة
في كل مكان
٩٦ صفحة
بالألوان
قصة فرج حجازي
تصدرها مؤسسة دار الهلال
الثمن ١٨ قرشا

أغنية سمير

القماره .. محاره

نفسى فى مره أسافر
أروح البحر الاحمر
الف ع المناجم
وفى الجبل أدور

●

انزل فـ كل وادى
وفـ كل بيت منور
وفـ كل حته حته
أعملها .. ملعبى

●

لو قالوا لى انزل
فى البحر حا انزله
وحاتشوفوا شجاعتى
وايه راح اعمله

●

حا اغطس اجيب قماره
سمكة متنقرشة
وحتة دين محاره
تزين مكتبى . !

سمير عبد الباقى





مظروف النمسا

مظروف مصري لطابع مثلث



مظروف أمريكى عليه طابع الحملة الدولية لمكافحة الجوع

نادى هواة الطوابع

مظروف اليوم الأول للإصدار

يتسع ميدان جديد من ميادين هواية الطوابع فى سرعة كبيرة وهو جمع الطوابع المختومة بخاتم اليوم الاول لصدورها . . وهو عبارة عن ظرف يلصق عليه طابع جديد

. . وفى حالة طرح طابع بريد جديد للتداول تعد ادارات البريد فى مصر والعالم خاتما خاصا يسمى خاتم اليوم الاول لصدوره

لختم هذه الظروف ولا يستعمل هذا الخاتم الا فى اليوم الاول فقط .

والنتيجة الاقبال على اقتناء هذه المظاريف بالنسبة لاهميتها للهواة ـ حيث

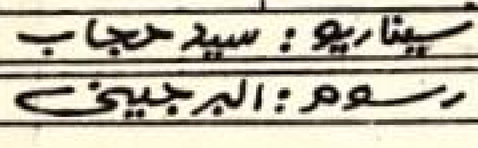
انها تحمل تاريخ صدور الطابع ونبذة عن المناسبة التى صدر فيها ـ فقد تفنن

بعض الدول فى زخرفة مظاريفها بدقة لاتقل عن دقة تصميم الطابع نفسه .

عصام على

حامد يحارب جيش نابليون

أطلق جندى فرنسى النار على فلاح بقرية شطانوف ، وطعن حامد جنديا فرنسيا انتقاما ، وأعلن الفرنسيون أنهم سيعدمون شيخ البلد اذا لم يسلم حامد نفسه .














الحكم جاهز..
الإعدام
تبقى ليه كل التمثيلية دى ؟
عشان نوهم المصريين إننا عادلين !!؟


وتحمل جمهوريتنا الفرنسية على حماية العدالة و...
هاها الظاهر المحامى ده مش عارف إن الحكم جاهز
عدالة !!؟ ها ها ها


وفجأة
الله أكبر.. الله أكبر
ياخبر !! الفلاحين بيهجموا !!
لازم نهرب .. دول متوحشين


الفرنساويين هربوا ! يالا ياحامد معانا !
الله أكبر الله أكبر


المتهم هرب !! المتهم هرب
الفلاحين أنقذوه وهربوا !


بعد قليل
المرة دى مش ح نعدمك لوحدك ياشيخ البلد.. ح نعدمكم إنتم الحداشر لو حامد ما سلمش نفسه !


إذا لم يسلم حامد نفسه.. سنعدم شيخ البلد وعشرة من المصريين. قائد القلعة
هل سيسلم حامد نفسه مرة أخرى ؟!
للبقية

بطل صاعد فى طريقه إلى القمة

محمد عبد الخالق عبد ربه بطل ملاكم .. تذكر اسمه جيدا لانه قريبا سيلمع فى عالم الرياضة .

طالب فى مدرسة غمرة الصناعية ـ عمره ١٩ سنة من اسرة بسيطة ووالده بقال .. اختار محمد لنفسه طريق الملاكمة .. بدات هوايته لها منذ ان كان عمره ١٤ سنة ..

ـ وقد اكتشف فيه مدرب المدرسة خامة طيبة اذ وجد فيه كل مميزات الملاكم فهو يتمتع بجسم فارع واخلاق طيبة ..

وهكذا التحق محمد بفريق الملاكمة بمدرسته ، وخصه المدرب بنصائحه ورعايته اذ وجد فيه الخامة الطيبة التى يستطيع ان يصنع منها بطلا يفخر به ويحرز انتصارات لمدرسته فضلا عن بلده وقد استوعب محمد تدريبات الملاكمة المخصص لها اثنا عشر شهرا فى ثلاثة اشهر .

وعندما تقدم لاول مرة ليواجه الحلقة وجمهور المشاهدين والملاكم الذى سيلاكمه شعر بالخوف والرهبة فخسر مرتين .. ولكن مدربه نظرا لما يعرفه عن امكانيات محمد فى الملاكمة لم ييأس وبث فيه الثقة بالنفس والعزم واستطاع محمد ان يحرز اول انتصار له بعد



عام واحد من اشتراكه فى الفريق ومن بعدها لم يهزم مرة اخرى فى المباريات الحبية او الرسمية وسجل مجموعة من الانتصارات لناديه مصر الجديدة ..

ـ ومن انتصارات محمد فوزه ببطولة الناشئين وعمره ١٦ سنة مرتين فى موسم ٦٥/٦٦ ثم احرز بطولة الدرجة الثانية فى موسم ١٩٦٧ ثم اصبح رئيسا للفريق الثانى بالنادى .

ومثله الاعلى من المصريين البطل العالمى المرحوم على شطا حتى أن زملاءه فى التدريب أصبحوا يلقبونه باسم شطا ومن الاجانب محمد على كلاى وامنيته أن يصبح بطلا عالميا مثله ليحقق لبلده المجد والرفعة والشهرة ..

ـ واخيرا فاز محمد عبد الخالق بالمركز الاول فى بطولة شرق القاهرة واستقبله وزير الشباب الذى تمنى له مستقبلا باهرا فى عالم الملاكمة ونصحه بعدم الغرور ومواصلة التدريب

ـ ومحمد عبدالخالق ينصح جميع اصدقائه بالاهتمام بالدراسة فالبطل المتعلم اكثر اعتزازا بنفسه اذ يستطيع ان يستوعب التدريب ونصائح المدرب بسرعة اكثر من غير المتعلم .

نعيم أمين

بقية اسماء الفائزين

حزام جلد :

محمود انور ـ حامد عباس ـ محمد عبد الحفيظ ـ هشام فتحى ـ السيد توفيق حسين ـ رفعت رشيد ـ عصام محمد على ـ حسين محمد حسين ـ عادل حبيب ـ مجدى رجب ـ ثروت نجيب العشماوى ـ محمد هشام مصطفى

مقلمة جلد :

السيد عبد الرحمن ـ يوسف سليمان ـ محمد جمال الدين ـ سهير السيد حسن ـ محمود سعد التلوانى ـ عاطف محمد غنيمى ـ رءوف محمد صيام ـ سيد أحمد حسن ـ ايمان أحمد السيد ـ السيد أحمد دراج ـ عمرو عثمان ـ ناصر شوقى زخارى ـ محمد على محمد ـ فتحى انور محمد ـ نبيل عبد الحكيم امين ـ محمد يسرى على ـ محمد رضا محمد ـ فوزى محمد محمود ـ عبد العاطى محمد شاكر ـ فوزى منير سيدهم ـ رضا محمد محمود ـ منال تركى مصطفى ـ رأفت كمال زكى ـ صفاء محمد عبدالله

تذكرة سياحية :

محمد أشرف ـ ناصر أحمد ـ حسين عبد العال ـ محمد رائد رشدى ـ محمد ابراهيم ـ يس حسن ـ عمرو عبد الخالق ـ كمال محمد ـ معوض يوسف ـ طريف على عبد العزيز ـ سامى عدلى ـ مصطفى عبد الرحمن ـ علاء الدين عوض ـ عبد السلام دسوقى ـ عبد النبى صابر ـ خالد محمد مراد ـ محمد حسن محمد ـ سامى محمد المامون ـ فرغلى السيد عوض ـ سمية صبحى عبد الفتاح ـ عبد المنعم سيد حنفى ـ سامى سيد مصطفى ـ فاتن السيد نادى ـ ماجدة أحمد فؤاد زايد ـ محمد محمد خليفة ـ سامى محمد رياض ـ محمود رشاد محمد ـ حسن محمود عطية

شخصية سمير :

بهاء شكرى ـ أحمد أحمد محمد ـ حسنى كامل حشيش ـ عمر أبو بكر أحمد

فائزون من البلاد العربية :

مجلد سمير :

وليد أحمد سليمان ـ عبد الوهاب عثمان صالح

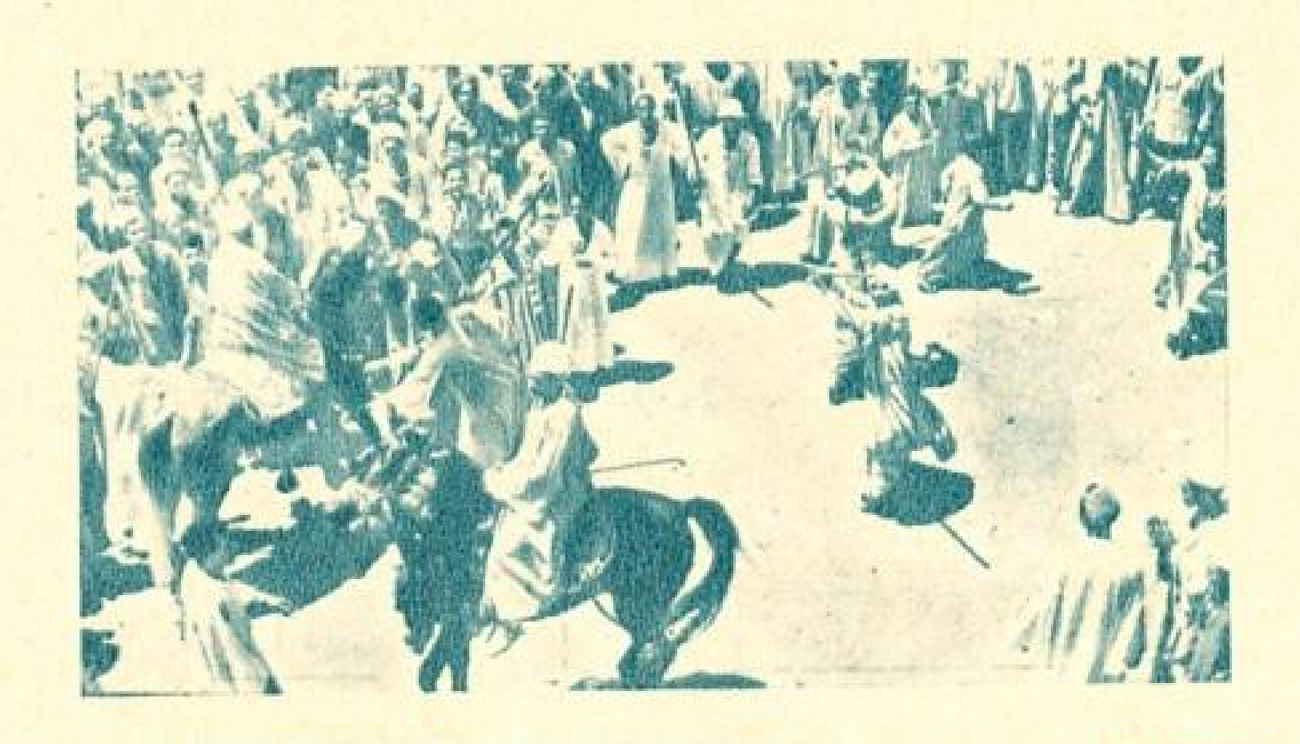
قصص من دار الشرق :

هادى بحره ـ سهير مصطفى ـ نهاد محمد ـ وفاء مخلوف ـ مرضى أحمد ـ فرح أبو زيد

وسترسل خطابات للفائزين لاستلام جوائزهم

بطولات من أجل شباب ريفنا

انتهت منذ أيام أكثر البطولات شعبية ، حيث اشتركت مجموعة الاندية الريفية التي دخلت الادوار النهائيـــة لبطولة ترويض الخيـول العـربيـة ..
كان منظرا جميلا والابطال يسيرون في قلب نادى الجزيرة الرياضي الذى اقيمت البطـولة على ارضـــه وهم بالجلاليب البيضاء والزرقاء .
وعلى دقات الطبـول البلدية اقيمت المباريات التي انتهت بفوز نادى القليوبية ببطولة ترويض الخيول وذلك بعـد أن فاز على منافسيه من محـافظات بنى سويف والجيزة والغربية والدقهلية .
في بطولة النشاشين فاز الفلاح الصغير هانى حسن خليل من البحيرة .. اما بطولة التحطيب فقد كانت من نصيب الفيوم التي فازبها السيد محمد حسن من سنباط بالبطولة .
المعروف أن هنـاك ... ١ ناد ريفي تنتشر في قرى محافظات الجمهـورية العربية المتحدة تنشر لعبـات الريفيين في شكل منظم ذي قـوانين ، وطـرق تحكيم .. هذه الالعاب مثل : التحطيب – الحكشة – كرة الميس . كذلك قامت هذه الاندية بتنمية العاب الفروسية الشعبية ووضعت لها الاسس والمبادئ التي حمتها من الزوال والتلاشي رغم انها نوع فريد تمتاز به جمهوريتنـــا عن باقى دول العالم وتراث نفخر به كمجد عربي .
كذلك فان هذه الاندية لا تقتصر في نشاطها بالنسبة للقديم فقط .. لكنها تعتنى ايضا بنشر الالعاب الحديثة التي يمكن ممارستها بالقرى مثل كرة اليد – الكرة الطائرة – كرة السلة – تنس الطاولة – كرة القـدم – الرماية – العاب القوى .
انها طفرة رياضية .. تجتاح ريفنا من اجل .. حمدان .. وبهانة .



ألبوم سمير



جيمنى

جمينى ٤ هي سفينة الفضاء الامريكية التي تعتبر رحلتها أنجح رحلة فضاء حققتها الولايات المتحدة حتى الان . فقد كان برنامج الفضـاء الامريكي يتعثر قبل هذه الرحلة .
وقد انطلقت جمينى ٤ في ٣ يونيو ١٩٦٥ .. وبعد اربع ساعات ونصف ساعة من انطلاقها ، خرج منها رائد الفضاء الامريكي ادوارد هوايت وظل يسبح في محيط الفضاء عشرين دقيقة ، كـان خلالها هادئ الاعصاب يقوم بما هو مطلوب منه ويتبادل التعليقات الفكاهية مع قائد السـفينة جيمس مكديفيت الذى أصر على أن يلتقط له أكثر من صورة تذكارية وهو في الفضاء .
وكادت تحدث كارثة حين أصـــاب الخلل « ترباس » القمرة المؤدية الى خارج السـفينة ، ولكن هـوايت وماكديفيت تعاونا على غلق الباب . بعـد أن وصلت ضربات قلب هـوايت الى ١٧٨ دقة في الدقيقة بسبب الاضطراب العصبي .
واستغرقت رحلة جمينى ٤ في الفضاء أربعة أيام .


مغامرات
عنترة بن شداد
في
مهر عبلة


والتحم العرب بالفرس في قتال عنيف ...


خذ ...


هذا يومك يا أبا الفوارس !
إنه يوم العرب !


وفي خيمة "المنذر" بعد انسحاب الفرس..
مرحبا بفارس العرب !
لقد وفيت بوعدي لك !


وبقي أن نفي لك بوعدنا ، ولكن ليس قبل أن تمكث بيننا !
يسعدني المكوث بينكم ولكنني ...


أعلم أنك متشوق لأهلك !



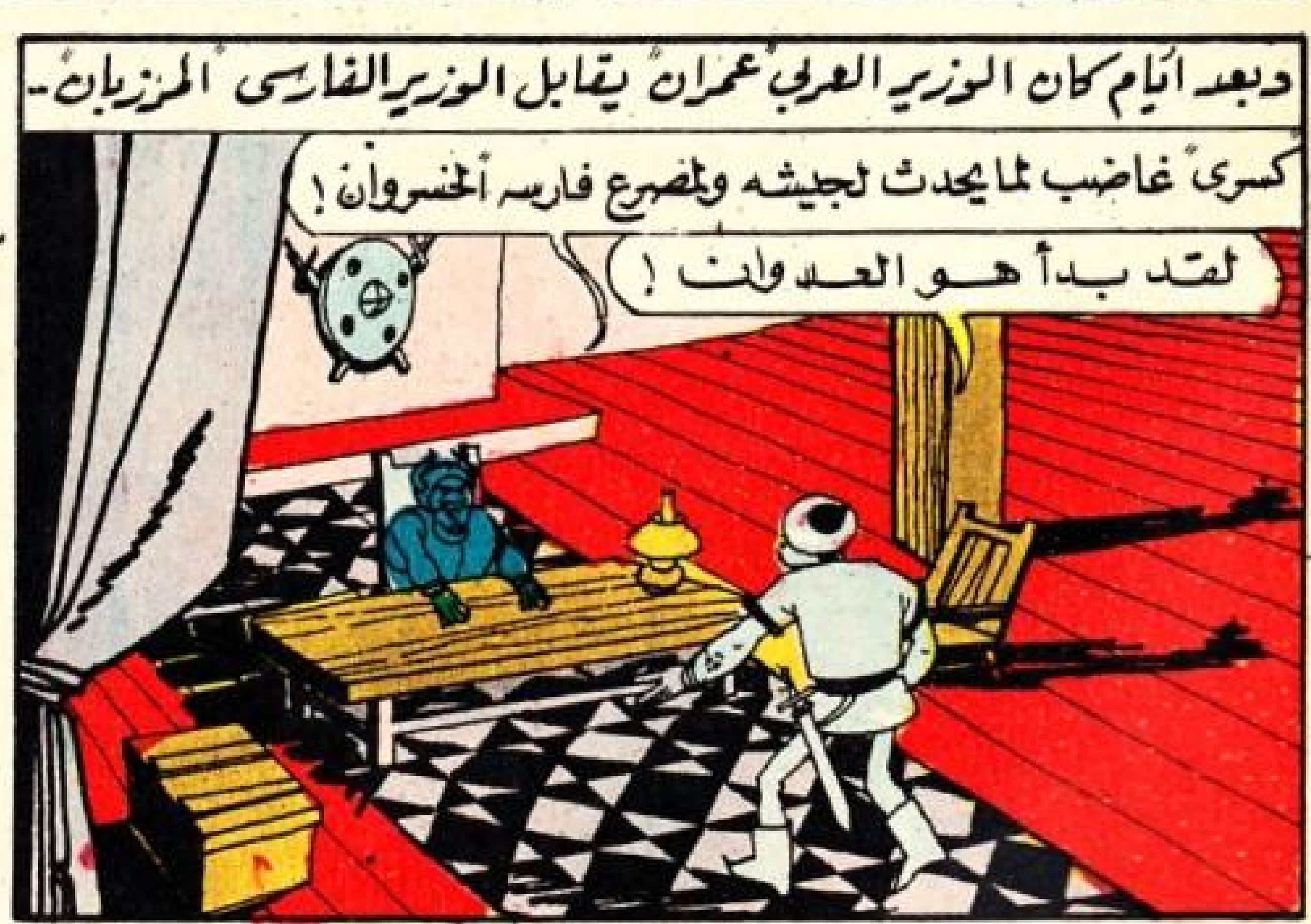

ذهب عنترة الى العراق ليحضر مهر عبلة وهو ألف ناقة من النوق العصافير .. ولكن فرسان العراق قبضوا عليه .. وعرض عليهم ان يشترك فى الحرب معهم ضد الفرس مقابل حريته ، وظهر تفوق العرب بعد اشتراك عنترة فى القتال











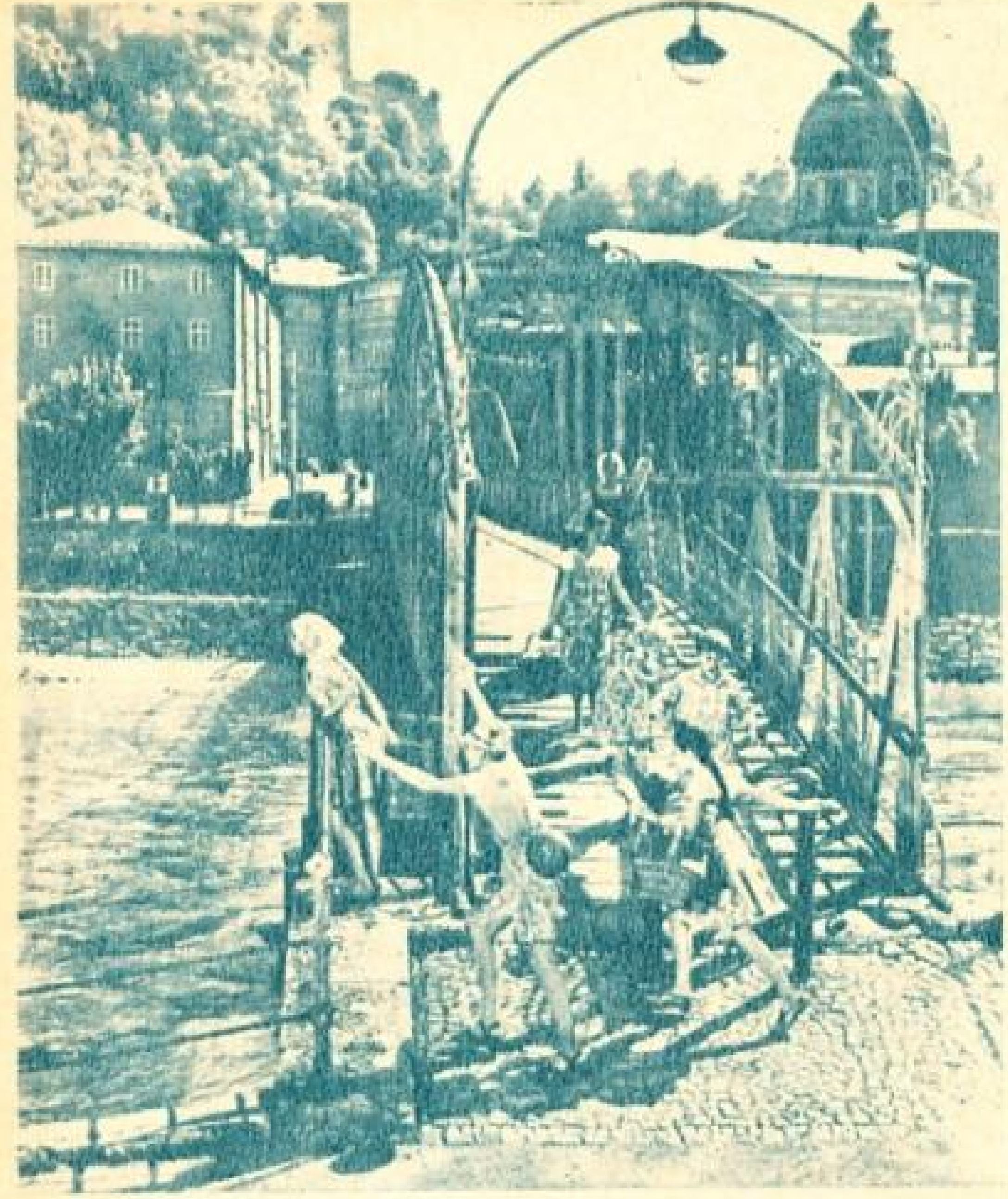








البقية العدد القادم









صوت الموسيقى

فى القاهرة الآن فيلم يعرض للمرة الثالثة خلال عام واحد تقريبا .. فيلم « صوت الموسيقى » .. الفيلم يقوم ببطولته الى جانب جولى اندروز وكريستوفر بلامر ، «٧» من الاطفال الموهوبين ..

ويصور الفيلم حياة اسرة نمساوية من مدينة « سالزبورج » هى اسرة « فون راب » ..

ورب الاسرة ضابط بحار متقاعد .. توفيت زوجته وتركت له سبعة ابناء ولدين وخمس بنات .. وترتبط حياة هذه الاسرة بحياة راهبة فى دير قريب تحل عليهم كمربية لهم بناء على طلب رب الاسرة من الدير ..

وتجد الراهبة ماريا ـ وهذا هو اسمها ـ ان حياة الاسرة تمضى على منوال غريب فالاب كضابط سابق حريص على النظام تماما وحريص أيضا على الا يغادر أطفاله القصر وان يعيشوا حياتهم وفقا لنظام دقيق ..

وتفاجأ « ماريا » بهذه الصرامة .. وتجد الاطفال فى حاجة الى الشعور بالحنان والى من يخرجهم من هذا الجو القاتم .. ويغادر الاب سالزبورج الى فينا .. ويكون فى سفره فرصة تستغلها ماريا لاحداث التغيير الكامل فى حياة الاطفال .. وتخرج بهم فى نزهة خلوية وتبدأ فى تعليمهم الموسيقى والغناء .. ويزداد الاطفال تعلقا بمربيتهم الجديدة التى استطاعت ان تفهمهم وتعيد اليهم مرحهم وتطلق مواهبهم وتفسح المجال لهم لكى يمارسوا انطلاقهم .. فيتسلقون الاشجار ويستقلون قاربا فى النهر .. ويمارسون كل ما حرموا منه ..

وعندما يعود الاب من فينا مصطحبا معه سيدة تحمل لقب بارونة يعتزم الزواج منها يفاجأ بأبنائه عائدون الى القصر الذى يطل على نهر فى قارب يجدفون فيه وهم يغنون فرحين .. وعندما يلمحون الاب يقفون فى القارب صائحين فرحين فيختل توازنه ويسقط الجميع فى الماء .

ويفاجأ الاب بما حدث فى غيابه وينتحى بالمربية جانبا



ليلومها على ما فعلت ويأمرها بأن تحزم حقائبها لتعود الى الدير ..

ولكن الاب بعد ذلك يفاجأ بأبنائه وقد وقفوا جميعا يغنون ترحيبا بالبارونة .. أغنية علمتها لهم « ماريا » لهذا الغرض .. وعندما يشاهد الابناء اباهم يصمتون خوفا .. فهم لم يتعودوا الغناء .. والبيت نفسه لم يعرف صوت الموسيقى .. ولكن الاب يبهت للحظة ثم يشارك أبناءه الغناء وهم لا يصدقون انفسهم .. ثم يعتذر بعد ذلك « لماريا » ويرجوها البقاء ..

وينتاب التغيير بعد ذلك حياة الاسرة تماما .. فصوت الموسيقى يدخل البيت والابناء يغنون .. بل ويقدمون عرضا « لمسرح العرائس » على مسرح صغير يقيمونه داخل البيت .. ويتشجع صديق للاسرة ويصارح الاب بانه يستطيع أن يشترك بأبنائه فى مهرجان سالزبورج ولكن الفكرة تلقى معارضة الاب ..

وتحس البارونة أن عواطف الاب بدأت تتحول عنها الى المربية « ماريا » فتوحى اليها بالعودة الى الدير .. وفعلا تغادر ماريا القصر دون أن يحس بها أحد عائدة الى الدير .. ولكن هذا يترك فى الاطفال جرحا عميقا .. ويخرج الاطفال بحثا عنها فى الدير ... وفى نفس الوقت تستدعى رئيسة الدير « ماريا » وتسألها عما حدث ولماذا تركت قصر « فون راب » .. وتطلب منها العودة مرة أخرى لان الله اختار لها هذا الوضع الجديد .. وفعلا تعود ماريا ويفاجأ بها الاطفال ويستقبلونها فرحين بينما تثير عودتها الخوف لدى البارونة حيث تحقق بالفعل مخاوفها وتفسخ خطبتها من « فون راب » الذى يقترن بماريا وتسعد الاسرة بهذا .. لان الابناء يشعرون بها أما لهم ..

وتتناول قصة الفيلم جانبا آخر هو مقاومة النمساويين للاحتلال النازى للنمسا متمثلا فى عائلة فون راب الذى يرفض التعاون مع النازى ويرفض أن يوضع العلم النازى فوق قصره .. وعندما تأتيه برقية بتسليم نفسه ليعمل فى البحرية النازية يفكر فى الهرب هو والاسرة وبعد مطاردات عنيفة بين الاسرة وبين اعوان النازى تتمكن الاسرة من عبور الحدود فوق الجبال وتتنسم عبير الحرية بعيدا عن التعامل مع المستعمر .

وهكذا ينتهى الفيلم الذى يمزج بين مرح الطفولة والشباب وبين الموسيقى والغناء والرقص وبين مواجهة المستعمر ورفض التعاون معه ..

نتيجة مسابقة رسوم الاطفال "فكر وارسم واكسب"

اعلنت نتائج المسابقة الكبرى لرسوم الاطفال « فكر - وارسم - واكسب » .. واحتفل يوم الاربعاء الماضى فى مبنى البنك الاهلى بتسليم الجوائز للفائزين ..

فاز بالجائزة الاولى وقدرها ٥٠ جنيها : وجيدة عبد الرحمن انور - ١٤ شارع مصطفى صادق الرافعى شقة رقم ٨ مصر الجديدة .

وفاز بالجائزة الثانية وقدرها ٣٠ جنيها : امام احمد امين الصواف - ٥٠ شارع جمعية الاحسان النوبية والكورنيش ملك - عبدالغنى الصغير - بورسعيد

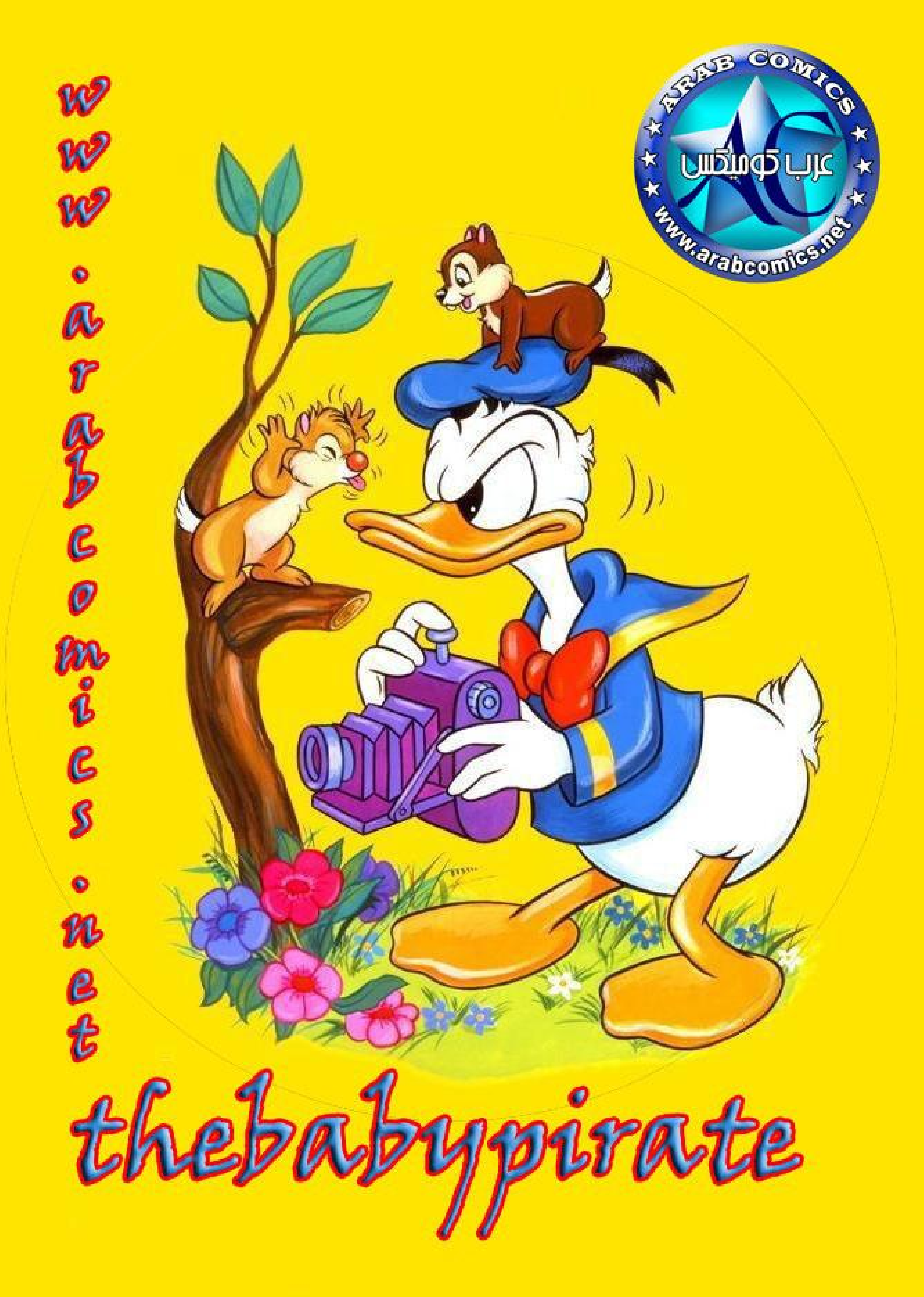
وفاز بالجائزة الثالثة وقدرها ٢٠ جنيها : ماجدة حسين محمد سعيد - ٢٨ أ شارع الشرفا - الظاهر - القاهرة

وفاز بالجوائز من الرابعة الى الثامنة وقيمة كل منها ١٠ جنيهات : عادل محمد متولى العيسوى - ٥ شارع عبدالله على شقة رقم ٣ - الدقى - أنور شحاتة محمد شحاتة - شارع المطافىء - منزل المقدم شحاتة محمد شحاتة - الدخيلة - الاسكندرية - سلامة على حسن عامر - ١٢ شارع المؤيد - سيدى جابر « طرف والده » رمل الاسكندرية - أجيه سند عازر ثالوث - ١٤ شارع طيبة كامب شيزار - الاسكندرية - نادية محمد فائق سالم - ٤ شارع الخليفة الهادى - مصر الجديدة .

وفاز بالجوائز من التاسعة الى الثامنة عشرة ، وقيمة كل منها ٥ جنيهات : حازم حسن عبدالله حسن «طرف والده» حسن عبدالله حسن - الحلاق بشارع احمد ماهر - اسوان - شريف أحمد السيد على - ٧٤ شارع هارون الرشيد شقة رقم ٢ - مصر الجديدة - ممدوح عبدالفتاح حسن يوسف - ٦ ش رشدى المتفرع من ش السلام - امبابة - نبيل شوقى نقولا ابراهيم - ٢ شارع عبدالله ابوالسعود شقة ١٣ - مصر الجديدة - عبد الوارث عبد الوهاب أحمد احمد «طرف شعبان ابراهيم شعيب » بولاق - الترجمان رقم ١٨ - نجيب فرج نجيب - ١١ شارع البراد بجوار جامع الخازنداره - حدائق شبرا - اسامة منير اسماعيل فريد - ٦٦ شارع أبوبكر الصديق - مصر الجديدة - نبيل محمد صقر - شارع عباس - قلعة الكبش - السيدة زينب - سميرة عبدالمنعم ابراهيم على الحريرى - ٢٥٥ شارع الترعة البولاقية - شبرا - احمد محمد سنوسى - مدرسة اسنا الاعدادية بنين - الصف الثالث - اسنا البلد .



سمير يقدم
لعبة عظيمة .. جديدة .. غريبة
أروع ألعاب الأجازة الصيفية
(الديا بلوتان)
وجه سمير المتحرك
لم تقدم أبدًا من قبل
من البلاستيك الملون
التهامي
تلعب بها وتتسلى وتضحك وتعيش معك دائما
انتظر أقوى هدية
عدد الأحد ٧ يوليه
العدد + الهدية البلاستيك = ٧٠ مليما



ARAB COMICS
عرب كوميكس
www.arabcomics.net
www.arabcomics.net
thebabypirate